

7th

# 3台のピアノによる スーパーピアノ フェスティバル 2021

10/16 (土) | 昼公演 14:00 (13:30開場)  
夜公演 18:00 (17:30開場)

神戸新聞 松方ホール



伊藤 勝



河内 仁志



菊地 葉子



坂本 恵子



佐藤 裕美子



佐野 まり子



釈迦郡 洋介



芹澤 文美



古川 知子



水谷 友彦



辰野 翼



塚本 芙美香

モーツァルト

クライスラー (ラフマニノフ編)

ロッシーニ

グノー (リスト編)

ラフマニノフ

春畑セロリ

ラヴィニャック

チャイコフスキー

歌劇「フィガロの結婚」序曲

愛の喜び

歌劇「ウィリアム・テル」序曲

歌劇「ファウスト」ワルツ

パガニーニの主題による狂詩曲 第18変奏

リレー連弾：踊れ！ヨーロッパ大陸

ギャロップマーチ

交響曲第5番

編曲/木下 愛子・前田 恵実

企画構成/伊藤 勝 舞台演出/宮本 慶子

\*出演者、曲目、曲順など変更になる場合がございます。

## 【諸注意事項】

新型コロナウイルス感染防止のため、当日は客席の一部の使用を制限いたします。スタッフは手指消毒し、マスクを着用いたします。ご来場の際はマスクを着用し、体調に不安がある方は鑑賞を見合わせてください。入場時の検温、手指消毒などにご協力をお願いいたします。感染対策は、状況に応じ変更があることを予めご了承ください。

■主催 神戸新聞社、(一財)神戸新聞文化財団

■協力 兵庫県音楽活動推進会議、神戸音楽家協会

■後援 兵庫県、神戸市、兵庫県教育委員会、神戸市教育委員会、(公財)兵庫県芸術文化協会、(公財)神戸市民文化振興財団、サンテレビジョン、ラジオ関西

■お問い合わせ 神戸新聞社事業局 TEL.078-362-7086

開館 25周年  
神戸新聞 松方ホール



**伊藤 勝** (いとう まさる)

大阪音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。梅本俊和、平井丈二郎、山崎浩の各氏に師事。1977年「なにお芸術祭」新人奨励賞受賞。1980年ドイツのフライブルグにて Vitalij Margulis 教授に師事。帰国後、大阪フィルその他との共演、リサイタル等の成果に対して、82年、84年「大阪文化祭賞奨励賞」、86年、89年、2003年度「大阪文化祭賞本賞」受賞。05年ウィーンにてリサイタル。18年神戸市文化活動功労賞受賞。兵庫県音楽活動推進会議のメンバーとして県民芸術劇場公演に参加、県下各地で室内楽とソロ活動を行っている。大阪音楽大学付属音楽院講師、大阪フィルアンバサダー、神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、各会員。

**河内 仁志** (かわうち さとし)

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。京都市立芸術大学音楽学部卒業。Ecole Normale musique de Paris にて研鑽を積む。第55回全日本学生音楽コンクール大阪大会ピアノ部門高校の部第1位、全国大会出場。第75回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。併せて野村賞、井口賞、河合賞受賞。第12回マウロ・パオロ・モノポリー国際ピアノコンクール(イタリア)第3位、聴衆賞受賞。これまでに東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、NHK交響楽団、京都市交響楽団、Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari、神戸市室内合奏団と協演。坂井千春、田陽靖子、坂本恵子、徳末悦子の各氏に師事。神戸市混声合唱団専属ピアニスト、兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学、各非常勤講師。

**菊地 葉子** (きくち ようこ)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。第31回全日本学生音楽コンクール西日本大会高等学校の部入選。1991年神戸文化ホール、96年神戸朝日ホール、2003年大阪ザ・フェニックスホール、04年兵庫県立美術館ギャラリー、07年三木市文化会館にてソロリサイタル開催。2000年ゲルハルト・ボッセ指揮、神戸市室内合奏団とピアノコンチェルト協演。09、11、13、15年神戸ビエンナーレにてソロとアンサンブルによるピアノリサイタル。17年神戸国際フルート音楽祭・神戸酒心館にてソロとアンサンブルのリサイタルを開催。土田晴子、山田富士子の各氏に師事。現在、桐朋学園子どものための音楽教室茨木教室、神戸山手女子高校音楽科講師。日本演奏連盟、神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、各会員。

**坂本 恵子** (さかもと けいこ)

京都市立芸術大学卒業。リサイタルやオーケストラとの協演、歌曲伴奏や室内楽など活発な演奏活動を展開。兵庫県新進芸術家奨励賞、神戸市文化奨励賞、神戸灘ライオンズクラブ音楽賞、大阪文化祭賞本賞、神戸市文化賞を受賞。大阪フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、関西フィルハーモニー交響楽団、テレマン室内管弦楽団、神戸市室内合奏団、神戸フィルハーモニック、ブルガリア ソフィアフィルハーモニー交響楽団と協演。相愛大学、同志社女子大学、神戸女学院大学、県立西宮高校音楽科、各非常勤講師。兵庫県立美術館アートフュージョン実行委員、日本演奏連盟、兵庫県音楽活動推進会議、神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、各会員。

**佐藤 裕美子** (さとう ゆみこ)

兵庫県立西宮高校音楽科を経て、京都市立芸術大学卒業。故園田高弘氏によるピアノマスタークラス、ウィーン国際ゼミナル等にて研鑽を積む。デヒラー国際音楽コンクール、宝塚ベガ、吹田音楽コンクール等に入賞。大阪交響楽団3回協演。ソロリサイタルやアンサンブル、伴奏等に多彩な活動を続けている。音楽教育にも関心を持ち、岡山大学大学院教育学研究科を修了。現在、兵庫県立西宮高校音楽科長。兵庫県立美術館アートフュージョン実行委員。日本演奏連盟、日本音楽表現学会、神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、各会員。

**佐野 まり子** (さの まりこ)

兵庫県立西宮高校音楽科を経て、東京藝術大学卒業。イタリアのイモラ国際ピアノアカデミーピアノ科、及び室内楽科修了。ユーリ・テミルカーノフ、アントン・ナヌート等の著名な指揮者と協演他、イタリア各地にてリサイタルや音楽祭に数多く出演。東京文化会館にてリサイタル。NHK-FM「名曲リサイタル」出演。ソロの他、室内楽、歌曲の分野においても幅広く演奏活動を行う。京都・青山音楽賞、ひょうごアーティストサロン賞受賞。現在、大阪教育大学、相愛大学、県立西宮高校音楽科、各非常勤講師。日本演奏連盟、神戸芸術文化会議、各会員。

**釈迦那 洋介** (しゃかごおり ようすけ)

桐朋学園音楽部門演奏学科卒業。同大学研究科修了。ハンガリー国立リスト音楽院修了(ロームミュージックファンデーション奨励学生)。飯塚新人音楽コンクール第1位、宝塚ベガ音楽コンクール第1位、神戸芸術センター記念ピアノコンクール金賞、松方ホール音楽賞奨励賞受賞。2016年坂井時忠音楽賞、17年神戸市文化奨励賞受賞。名古屋フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団と協演。桐朋学園大学嘱託演奏員を経て、現在、相愛大学音楽学部、相愛高校音楽科、神戸女学院大学音楽学部、神戸山手女子高等学校音楽科、各非常勤講師。兵庫県音楽活動推進会議、神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、各会員。

**芹澤 文美** (せりざわ あやみ)

東京藝術大学卒業。同大学院修士課程修了。ウィーン国立音楽大学演奏学科修了。PTNAコンペティションF級銀賞。鎌倉音楽コンクール全部門総合第1位。ABC朝日放送新人コンサート出演。マリアカナルス国際コンクールディプロマ取得。これまでに、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団、マルティヌー弦楽四重奏団、ワルシャワフィルハーモニー管弦楽団と協演。富士山麓国際音楽祭に出演。大阪音楽大学特任准教授。同志社女子大学、神戸山手女子高等学校音楽科、各非常勤講師。大阪音楽大学では仲道郁代特任教授のアシスタントも勤める。神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、各会員。

**古川 知子** (ふるかわ ともこ)

京都市立芸術大学及び大学院終了。在学中より演奏活動を開始し、ソリストとしての活動のほか、室内楽やリートデュオでも活躍。大阪センチュリー交響楽団(現日本センチュリー交響楽団)、新日本フィルハーモニー交響楽団、ポーランドチェンバーオーケストラ等とも協演。京都音楽協会賞、神戸灘ライオンズクラブ音楽賞、大阪文化祭賞奨励賞、大阪文化祭賞本賞を受賞。兵庫教育大学及び大学院非常勤講師。兵庫県音楽活動推進会議、神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会、各会員。

**水谷 友彦** (みずたに ともしこ)

大阪音楽大学演奏家特別コースを首席で卒業。同大学院修了後、リスト音楽院にて研鑽を積む。PTNAピアノコンペティションD級金賞、全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。宝塚ベガ音楽コンクール第2位。ステイホーム国際コンクールセミファイナリスト。日本、ハンガリー、ノルウェーなどで演奏。またザ・フェニックスホールの20年度エボリューション・シリーズに選出。これまでに、芹澤佳司、横田知子、青柳晋、仲道郁代、芹澤文美、G.エックハルトの各氏に師事。L.O.アンソネス氏のマスタークラスを受講。現在、大阪音楽大学研究生。

**辰野 翼** (たつの つばさ)

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻を首席で卒業及び京都市長賞、京都音楽協会賞受賞。在学中特例として渡仏し、パリ国立高等音楽院第一・第二課程(ピアノ科)、第三課程(ディプロマ・アーティスト科)を卒業。またザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学 Post graduate 課程、パリ・エコールノルマル音楽院コンサーティスト課程で審査員満場一致の首席で卒業。松方ホール音楽賞、神戸新人音楽賞コンクールピアノ部門優秀賞、アルペール・ルセル国際ピアノコンクール第2位など国内外で数々の賞を受賞。これまでにピアノをブルーノ・リグット、ペーター・ラング、ミシェル・ダルベルト、上野真、クラウディオ・ソアレス、竹内素子の各氏に師事。室内楽をアンドレアス・グロートホイゼンに師事。現在、京都市立芸術大学音楽伴奏員。

**塚本 美美香** (つかもと ふみか)

東京藝術大学を経て同大学大学院修了。スペインマドリッド国際音楽講習会、モーツァルテウム音楽大学、ウィーン国立音楽大学マスタークラス修了。同マスタークラス内コンクール1位。Gyula kiss 国際ピアノコンクール最高位。神戸芸術センター記念ピアノコンクール1位。住友生命いづみホールにてソロリサイタル。谷垣光子、山畑誠、佐野まり子、渡辺健二の各氏に、フォルテピアノ小倉貴久子氏、室内楽三界秀実、津田裕也の各氏に師事。アマビレ楽器、大阪音楽大学付属音楽院、各講師。アマビレフィルハーモニー管弦楽団ピアニスト。

**【入場料(税込)】** \*昼・夜とも自由席

前売り 4,000円(当日4,500円)

※前売りで完売の場合、当日券は販売いたしません

松方ホール友の会 3,800円

(前売りのみ、松方ホールチケットオフィスにて取り扱い)

**【チケット発売所】 7月7日(水) 発売**

松方ホールチケットオフィス TEL.078-362-7191

松方ホールオンラインチケット <https://www.kobe-np.co.jp/matsukata/>

ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード:51988)

神戸国際会館プレイガイド TEL.078-230-3300



〒650-0044 神戸市中央区東川崎町1-5-7 神戸情報文化ビル4階  
<https://www.kobe-np.co.jp/matsukata/>

**【電車】**

- JR「神戸」駅、市営地下鉄海岸線「ハーバーランド」駅より徒歩約10分
- 「高速神戸」駅より徒歩約15分
- JR「大阪」駅より JR「神戸」駅まで約25分(新快速)
- 新幹線「新神戸」駅より、市営地下鉄で「三宮」駅まで約2分、JR「三ノ宮」駅より JR「神戸」駅まで約5分

**【お車】**

- 大阪方面から阪神高速「京橋出口」→国道2号線西へ→弁天町交差点または神戸駅南交差点を左折
- 明石・姫路方面から阪神高速「柳原出口」→国道2号線東へ→神戸駅南交差点を右折